

[illegible]



الجمعة اليوم

صرح الدكتور حامد فهمي رئيس الشركة القفيفية بالاسكندرية والساحلية والسويسية انه قد تم بيع حصصه وتملكه أسهم ١٠٠ وحدة التجميعية ملين وشركات قطاع الأعمال العام في مجالات الإسكان والساحلية والغذائية. وأوضح الدكتور فهمي ان حصيلة بيع هذه الوحدات لن تقل عن ثلاثة الاف جنيهات حيث ضمن برنامج بيعها في ابريل من العام الماضي مئتين ألف جنيه. كما ان كل سهم يلقى مستثمر من نوعه اربع حصة منها وبها مكافئ مائة خمسة حصة في المئة من اسهمها ستكفل للعاملين بها وهي شركة مصر للملاوحيات البحرية والمضاربة للتصنيع والتخفيف وبنوكي والوكوم والصنوبر والامرام والصنوبريات. وأضاف انه سيتم البيع في القفظة لشراء هذه الشركات ان ابريل القادم من القفظة القفيفية للصناعات الغذائية والبكتريا الاكلان وشركة مصر للثلاثين من جهة والهيئة العامة للصناعات والاسمنت (خاص) من جهة اخرى مشيرا الى انه كل الحالات لن تحس حقوق العمال التي لابد من استمرار نشاط المستثمرين في التقديرات.

## بحث ترتیبات مؤتمرو

علي جنب المساء  
لائحة مشروعات  
في القطاع  
خاصة في الج  
الشيخ .  
استمرار زكية  
الى مصر خال  
واوضح ان ت  
في عدد ٢٥  
في عدد الثاني  
الذي ٩٥ .  
في السوق  
وايطاليا ٢١١  
والتيان ٢٩  
الاعلامية  
في ال

تج - عادل صيري :  
يتوجه هذا وفد من قطاع  
العمل السياحي برئاسة الدكتور  
منحوس البلتاجي وزير السياحة  
في ايطاليا . ويشترك الوفد في  
البرصة الدولية للسياحة  
السياحة .  
البلتاجي ان الوفد يضم عددا من  
استشاريين ، واصحاب الشركات  
السياحية ، والبنوك والفرق  
السياحية . ويقيم أعضاء الوفد  
اللقاءات مع ممثلي من الشركات  
والايطالية . والوفد الاجنبية التي  
تستقبله في البرصة لمدة ٤ ايام .  
عن البلتاجي انه سيتم التركيز

رفع الحد الأقصى  
في التأمينات والمع

تحت الحكومة . والى طمان  
وزيرة التأمينات والشؤون  
الاجتماعية ، رفع الحد الأقصى  
اجر التقاعد الاساسي والفرع  
١٥٠ في المئة حتى تولد  
والى للامم . ورفع الحد الأقصى  
الفرعي للمعاش الى ٦١٠ جنيها  
سوريا في اول يوليو ومنحت  
وزيرة التأمينات لوزن  
استوفد ارتفاع عدد المؤمن

٢٤ - ١٩ - ٢١ -

## «الأربعاء» الأساسية

عليهم في نهاية شهر يونيو القادم  
١٦٧ مليون مواطن

مديريات الوجه البحري ، كما قرر

**قائمة مشروعات مشتركة**

تشارك بين الاتحادات التي تعاهد في تنجانيقا بفرنس يوم ١١ من القامد حول دور مؤسسات بحري المتوسط والتي تنظمها منظمة العمل الدولية، وتتمسك هذه ايام، سيتم بحث دفع تطوير التعاون الاقتصادي بين دول حوض البحر المتوسط، يبحث هؤلاء المرصى اوجه التعاون في مختلف المجالات ومنهم في بعض المنظمات والقانونيين رجال اعمال في البلدين القائمة مشروعات مشتركة.

بعثة الاخابة تنور السومرية

**مراكز الخدمة والادارة**

**المرافق العامة والادارة**

ملاصبة - أسبوعية ممثلة  
مستوحصات للخدمات الثلاث

**اجهزة اكوا مصر**

مترية تطوير وثقة المياه من أي مصدر وزرع الأ  
والصناعات والمصنوع ونقل الكهرباء والميكانيكا لتجدي  
تصلب الشرايين • الآلات الرومانية • والعديد م  
الصناعات البترولية، جيزة ت: ٢٠٠٠١٧ / ١٨ - ١٩

**الصلابة**

### مکاتب الاستقامہ

**مفاجأة**

**النصر للتليفزيون  
والإلكترونيات**

حاليا بالأسواق

● واقع مشروع شركات عمر القديسي وشركاه  
● العرض سيرة إلهي الترويجية  
● التليفزيون ٠١٦٣٣٧٤٠٠ - لاسا ٢٥٣٣٣٣٣٣

**الوفاء**  
عن حزب الوفد  
الشيخ محمد عبد الوهاب  
مؤلف كتاب الوفاء  
للمسلمين

201. 110 al

**الصفحة : ٧٩**

**التصنيف :** TEAATF - TEAAAF - ٧٩

**المالك :** ٧-٢٦-١٣٠٤ العلاقات - TEAVAGI

**الحفظ :** TEAAAF - TEAAAF - ٨٢

**ص ب :** ٥٥٧ يزيد أمينة

\_\_\_\_\_

---



# وہدات مسائل الحات !

## المنتجات الوطنية غير قادرة علي منافسة البضائع الأجنبية لانعدام التكنولوجيا الحديثة وارتفاع تكاليف الإنتاج



**تحقيق:  
طارق تهاى**

الانتمائية يمنحنا من استغلال  
تشريعات و قوانين او ضرائب او  
معلومات جمركية لحماية المنتج  
للمصر من المنافسة الأجنبية. وهذه  
الوقيلة أصبحت متوفرة أيضا على  
كل الدول للوقاية على للمعامدة و  
تجاوز عديدا لدولة.

أساس انتمائية الحاجت فقدت  
انفسها بهدف تدمير التجارة  
الدولية من اقصود والفرسود  
الجمركية والى كانت توتى الى  
المنافسة غير العرفية بين الدول  
للتنافس للسلم. كل دولة كانت  
تمسح لحماية منتجاتها عن طريق  
منع القود. لو كانت نفس ديم

الانتمائية لجمعية حماية البيئة  
الاستوديوهات لخدمة ما في سويسرا  
الارواح التي قد تنتميها نوع مسكفة  
الغريق لم تدم تفتحها او طرحتها  
في الاسفل بصره اقل من تكليف  
انتاجها في باورلة اقل مساهمة هذه  
التحاجات في الدول النافسة، ثم ذلك  
سعرها في السوق المالي بعد ذلك  
لحتمك انتاجها وتسويقها  
المشجعين برونسون سوارا  
يعبرون فيهم في قطاع الانتمائية  
التي جعلت النافذة بصفة مضمومة  
خصوصا بعد اعلان تخفيضها  
التعرفة المبرمكة على الواردات.  
القول... هو كيف نحن مصر  
للمنافسة في السوق المالي بعد توقيع  
اتفاقية الجات التي سوف تكتشف ل  
شك من القدرة الحقيقية لاصنافها  
المصرية في مواجهة مثيلاتها

**حكاية**  
**الإفتران**



للتجارة العالمية  
مجموعة تجارية  
جديدة هي  
منظمة التجارة  
العالمية  
(W.T.O.)  
للانفتاح على  
التجارة الدولية  
والعمل على  
تحرير الأسواق

التيقية بمعنى أن  
يكون سعر المنتج  
أقل من سعر  
ميله داخل بلد  
المنتج  
وتضيف ستان  
القانون التجاري  
والدولة سياسة  
الاغراق فتمت بها  
الانتفاضة التي  
حسبوا أنصار  
الخصخصة سواء  
كانت متعلقة  
بالانتاج أو بتقيل  
الارباح، وتدهور  
الصناعات الوطنية  
، وطبقا للامثلة  
يتم التمييز

الامر الذي سوف يكشف طبقات الحكومة طوال السنوات الماضية من الاصلاح الاقتصادي والصناعي.

الكتوشو ابراهيم نسقوي اباظة رئيس اللجنة الاقتصادية بحزب الوفد الى انه لا توجد اية وسيلة لحماية الليرة المصرية سوى تحسين الانتماء من ناحية الكم والنوع، بالإضافة الى ضغط الكلفة، مع يتم انفاضا على انتاج العملة، التي ضرورية الانتقاء بالانتاج المصري الى مسدوسي التجارات الأجنبية ويشير الى ان الحنين من الناحية الاقتصادية الى الفترة انتاج عمل، دعا

هذه الاتفاقية  
والهدف الرئيسي  
للاتفاقية هو  
تحقيق التنمية  
المشروعة عن طريق تحرير  
الجذارة العالمية، كما انشئت  
عناصر الاتفاق بحرية وبون  
قيود تتحقق التنمية بين  
الشروعات بجميع انواعها عالميا.  
وعناصر الاتفاق الخصوة هنا  
هي عناصر مبنوية بحريات  
الاقتصاد واعمالها التجارية  
والصناعية والمصارف والرسوم

من سياسة الاغراق  
على أساس  
الاضرر للفعلية  
وليست  
ية في الاضرار اليافرة  
الاضرر غير المباشرة  
تظلمت للعدة الرابعة من  
اجراحت طاب لحماية  
رق مع تصيد نوع  
الفعلية عنها وطبيعتها  
افعلا وقهرها وتكثرت  
الخصبة بالتحقيق في  
بان تفصل في النزاع

## شبح الثانوية العامة وأحلام الفقر

الاستقرار بهذا الشكل قد يؤول  
للتقوية الجوانب من جانب مصر، ولم  
هناك سوى طريق واحد وهو  
اقصم لول الأزمات التي اجتاحتها  
الحلوى إلى مستوى اللامساواة والفقرة  
على مفاصل الحياة الاجتماعية، لذلك  
حرص الوفد على ضرورة إضافة  
بنود الاقتصاد المصري لخطاها من  
اصلاح سياسي شامل.

للتقريب بهذا الوضع أصبح  
مستقر نظرا للأزمة التي يعانيها  
الاتحاد الوطني بسبب سوء  
سياسات الحكومة، ويضيف  
المكتبر ابراهيم ابراهيم، لا بد من  
قام حزب وطني واقتصادي سرايا إلى  
ضرورة تهيئة الاقتصاد المصري  
للتنافس في سوق السلع العالمية،  
وعندها  
الاستقرار في سوق السلع العالمية،  
من يعطي الاقتصاد المصري إلى ما  
شاله في ظل سياسة الحماية  
الجمركية وعدم من الدول  
التقدم الصناعي في السوق  
التي تحسن إلى حد كبير

لأمرنا بجماعة من خمس ل  
وجهت في ظل العملية الاقتصادية  
التي يتبعها من سياسة

[illegible]

ما دام من غير اعتناء فرصة  
تحتل الأثر في التفاضل  
في الضرر، من ثبات  
وغيره من حق من  
في إجراء التعديلات في  
فيما يتعلق بالاعتناء  
تأثرت جميع أجزاء على  
في الأثر، ويقتضى  
من رسم محكمة  
في هذه الأثر محل  
وهو رسم مطابق على  
يعادل فرق السعر  
الأنحى.

مخاطبات الكلية  
يقين حق وقفا أو إهداء  
في حق من رسم أو  
في ثبات من السلطات  
نظمية من المصير إلى  
بالعلة لتقرر في سائر  
في التصدير للمطابق  
أما، ويقتضى  
من تحقيق التوازن بين  
والعقد، وبمقتضى  
خاصة شرقية عن غير  
رض القبول، ولكن بطرق

الأعراق في التسليم في الهلال  
الصلياني، والرسول في إطار أس  
علمية، وهنا سيؤدي إلى  
تطوير الصلابة الصلبة، وكلها  
أفضل، ولديها القدرة على اللطافة  
في التسليم، وإلا لم نعلم أن  
تصميم مساحتنا الوطنية سوف  
تنتشر هذه الحضارات، وسوماً إلى  
تنتشر حياة النجاة للعلماء من  
طريق سفر جرادا أو ديون. إن ذلك  
سيقلبه - في حالة عدم وجود  
الأنفاق - حياة من البلاد الأمية  
من أن تكونا من فروع هذا العلم.  
إن شراكنا في أنفاق الجاهل  
بمعنا من ذلك. كما أنه في وجه  
نظر المستكشف سيكون هذا الوجه  
أفضل - لا سيما على علم  
المستكشف الدولي، لكن الذي سوف  
يخبره من هذه اللطافة أو الانضمام  
العلمي في مجموعته لا يمكن أن  
يرقى في الوقت الحالي إلى مستوى  
الأنفاق والديون والأمي.

ويذكر الدكتور حسن كمال أن  
هو حسب نموذج اتفاقية «الجات»  
لا بد أن نخضع كل السلع العامة  
الطرق ومنها اتفاقية التهربات  
المعركة. ما سيعزز حياة الجهل  
للرسول، بلاني الدولة كجانب  
والقرارات. وهذا يؤكد أن لا  
أهمية لهذه النظر في محتاجاتها  
ولمنا دولة لنظر في التجات التي  
تتفق فيها حتى تمكن من التأسيس  
المستقبلية والنوعية - في سبلها

زراعة  
ويعمل الدكتور حسام عيسى  
استاذ القانون التجاري في ان  
الدكتور احمد جويلى وزير التكوين  
اكده انه في سبيله لاسفل تيرين  
لمست فقط متعلقة بمدى الاحتكاك  
الفاخلى ولكن لىد سياسة الأفرار.  
ولكن اتفاقية لجات تمتد الوب  
والفسد التجارية ولم تمتد هذه  
الوسائل تجسـد. فبالإدلى الى  
تستخدم التكنولوجيا أصبحت  
افضل من واقعها حجم ونوع  
الانتاجية وبالتالي تكون اسعارها  
افضل من مثيلتها، ونحن الآن بعد

توقيع  
إغلاق  
والمناسبات  
المستجوب  
إغراق  
ويتم  
إن ما ن  
في هذا  
الولولة  
القائل،  
ولكن  
لأننا  
المامل  
يحب إلى  
التعليم  
فكها  
الصناعية  
في تمت  
جزئى  
متكاملة  
ويض  
منها لشخص  
مستوان  
حتى إلى  
على طر  
مؤثراتها  
سياسية  
تأثيرها

من قيمتها الحقيقية وحفظها

د. احمد الجويلى

[illegible][illegible]

الأفكار أو قبول الحقن حسن كما حل.  
الواجبة، والحقن الإصفاة للزمن.  
الاعتقاد في تلك الفلسفة بين  
الصفوة أو ما يسمى بـ (DUMPING) وهم  
تصلي إلى فتح البلاد أمام  
السيف سيعمل قدرة البلاد  
السيطرة على السوق العالمية  
أكثر من الدول المقيمة لأن سقوطها  
يظهر من منتجات سبيلها إلى  
رسوق شامعاً قدرها التصايف  
في ذلك، لأن قدر انتاج  
لديها منخفض، لذلك فإن  
الصفوة، الصفوة لتدوير  
والنفس، ولها يزيد حجم  
تدوير، تدوير زيادة الانتاج  
وصفوة انتاجها، تدوير وتغيير  
الانتاج وإعانة لأن كانت هناك  
في الانتاج يقل نصيب الوحدة  
من الانتاج، لذلك يكون من  
القدرة على الانتاج بشكل أكبر  
نقله أو تكايف المنتج  
لوحدة إلى ذلك ستكون  
التمتع في الانتاج والتسويق  
تتمثلها كل وستكون كل  
في تلك، وأقل حصة إلى  
منه هناك من التخصص في  
السلع التي تتلاقى فيها وأغلبها

التجاري  
على  
الكتاب  
الاصغر  
السوق  
الاقتصادي  
المصري  
الخاصة  
التجاري  
عجز  
والتجاري  
على  
التجاري  
المصري  
التجاري  
زيادة  
الكتاب  
بالخارج  
على  
للقيم  
بالسوق  
اسمار  
العالم  
لذلك  
تكون  
تقل  
الاساس

د. ايمن

[illegible][illegible]

هكذا من اجل

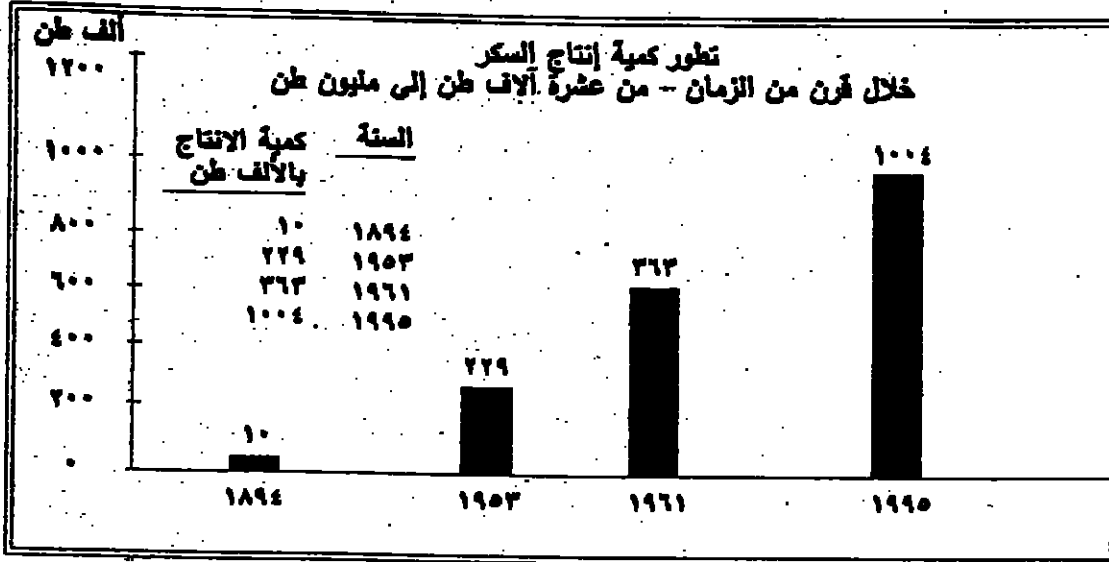


بسم الله الرحمن الرحيم



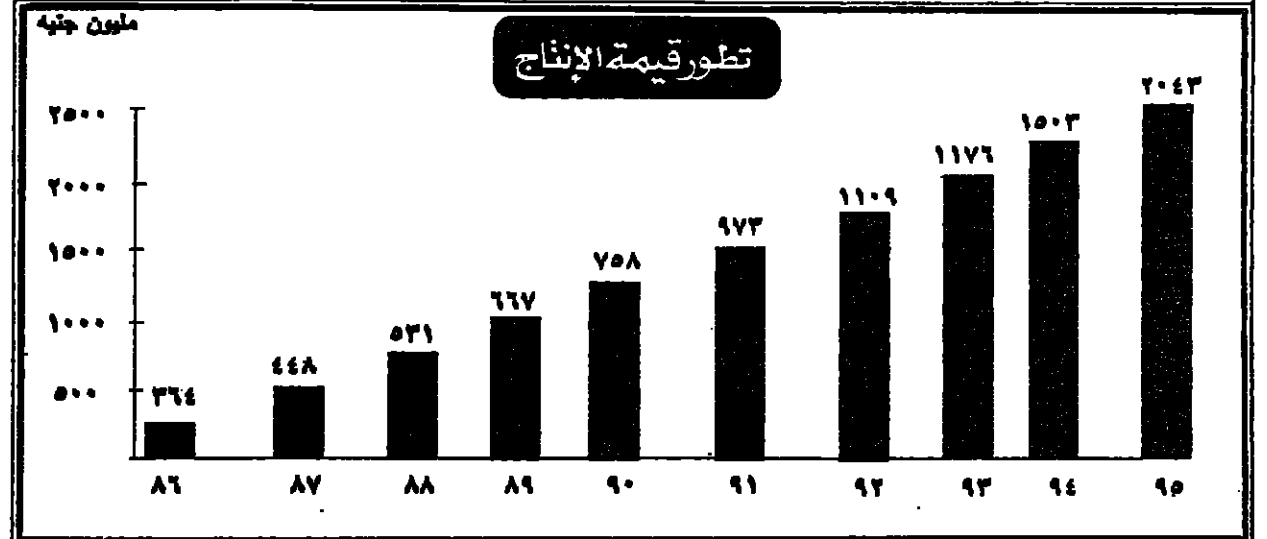
## الشركة القابضة للصناعات الغذائية شركة السكر والصناعات التكاملية

انعقدت الجمعية العامة للشركة بتاريخ ١٩٩٥/١٢/٢٥ برئاسة السيد المهندس / عادل الشهاوي رئيس الشركة القابضة للصناعات الغذائية وحضور السيد المحاسب / كمال أحمد المغربي وكيل أول الوزارة ومدير إدارة مراقبة حسابات الصناعات الغذائية والسيد المحاسب / أحمد محمد العيسوي نائب مدير الإدارة والسادة المحاسبين مراقبي الحسابات عبده محمد عبد الكريم ومحمود نصر حمودة وسعاد علي زيدان ، حيث قام الدكتور المهندس / محمد عبدالعال خليف رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب بعرض نشاط الشركة خلال السنة المالية ١٩٩٥/٩٤ وبعد أن استعرضت الجمعية العامة تقرير مراقبة الحسابات والرد عليه قررت اعتماد الميزانية والخسابات الختامية

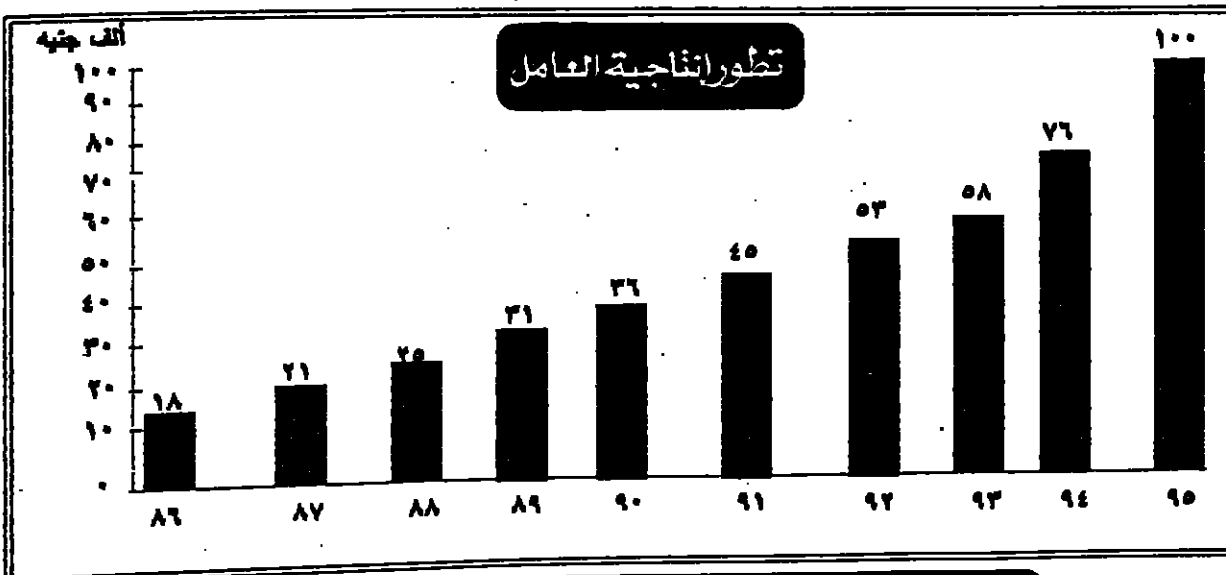
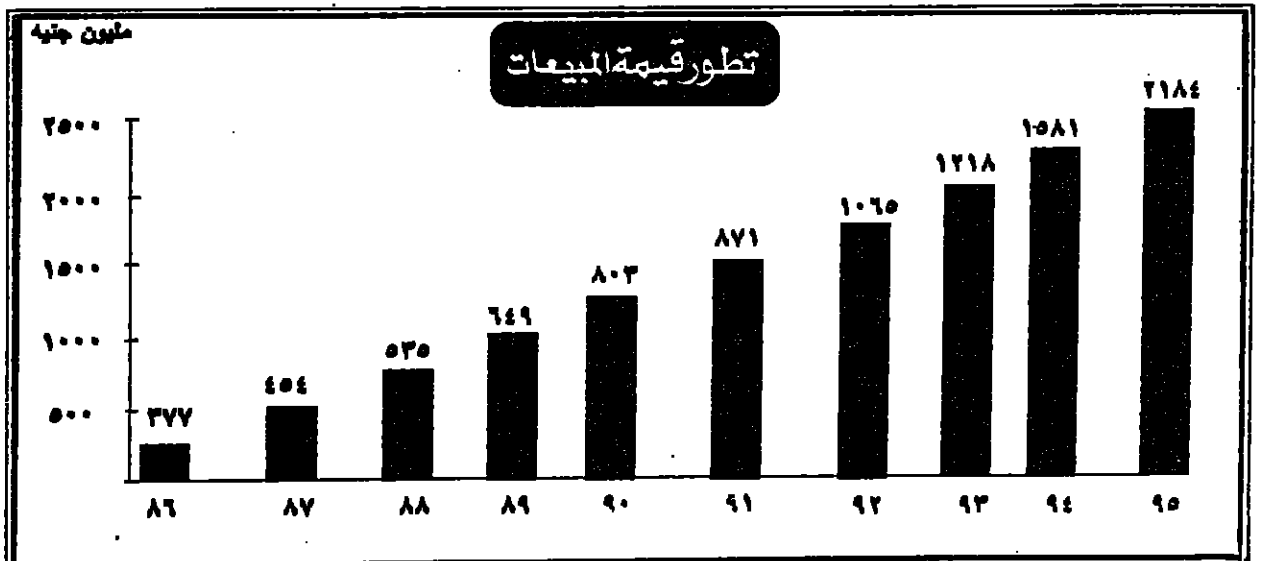


وتعتبر هذه الميزانية رقم مائة في تاريخ الشركة حيث كانت أول ميزانية في ١٩٨٤/١٠/٣١ ، وقد بلغ إنتاج السكر في أول ميزانية للشركة عشرة آلاف طن وفي عام ١٩٥٣ بلغ ٢٢٩ ألف طن وفي عام التأميم ١٩٦١ بلغ ٣٦٣ ألف طن وفي عام ١٩٩٥ بلغ مليوناً وأربعة آلاف طن ولا يقتصر نشاط الشركة على إنتاج السكر فحسب وإنما يشمل الصناعات التكاملية التي تعتمد على باجاس ومولاس القصب وهي الصناعات التقطيرية والبيوكيماوية والعطور ومستحضرات التجميل ولب الورق والأخشاب وكذا صناعات المعدات الرأسمالية .

بلغت قيمة إنتاج الشركة ٢ مليار و٤٣ مليون جنيه عام ٩٥/٩٤ مقابل ٣٦٤ مليون جنيه عام ٨٦/٨٥ بنسبة زيادة قدرها ٥٦١٪ وقد بلغت قيمة إنتاج السكر عام ٩٥/٩٤ ملياراً و ٨٧١ مليون جنيه مقابل ٣١٧ مليون جنيه عام ٨٦/٨٥ كما بلغت قيمة إنتاج الخشب ١١,٤ مليون جنيه مقابل ٤,٥ مليون جنيه وبلغت قيمة إنتاج لب الورق ١٦ مليون جنيه مقابل ٤,٨ مليون جنيه وبلغت قيمة إنتاج التقطير ٣٥ مليون جنيه مقابل ١٠ ملايين جنيه . كما بلغت قيمة منتجات الكيماويات ٢٧ مليون جنيه مقابل ٥ ملايين جنيه وبلغت قيمة تصنيع معدات للغير ٢٠ مليون جنيه مقابل ٠,٣ مليون جنيه وبلغت قيمة باقي المنتجات ٦٣ مليون جنيه مقابل ٢٤ مليون جنيه .



بلغت قيمة مبيعات الشركة ٢ مليار و ١٨٤ مليون جنيه عام ٩٥/٩٤ مقابل ٣٧٧ مليون جنيه عام ٨٦/٨٥ بنسبة زيادة قدرها ٥٧٩٪ وقد بلغت قيمة مبيعات السكر عام ٩٥/٩٤ ٢ مليار و ٣٤ مليون جنيه مقابل ٣١٩ مليون جنيه عام ٨٦/٨٥ كما بلغت قيمة مبيعات الخشب ١١ مليون جنيه مقابل ٢ ملايين جنيه وبلغت قيمة مبيعات لب الورق ١٦ مليون جنيه مقابل ٤ ملايين جنيه وبلغت قيمة مبيعات التقطير ٣٤ مليون جنيه مقابل ١٠ ملايين جنيه . كما بلغت قيمة مبيعات الكيماويات ٢٧ مليون جنيه مقابل ٥ ملايين جنيه وبلغت قيمة مبيعات معدات للغير ١٧ مليون جنيه مقابل ٠,٣ مليون جنيه وبلغت قيمة باقي المبيعات ٤٥ مليون جنيه مقابل ٣٦ مليون جنيه . كما بلغت قيمة الصادرات ١٢٨ مليون جنيه عام ٩٥/٩٤ مقابل ٢٣ مليون جنيه عام ٨٦/٨٥



### إنتاجية العامل والعائد الاجتماعي

بلغت إنتاجية العامل ١٠٠ ألف جنيه عام ٩٥/٩٤ مقابل ١٨ ألف جنيه عام ٨٦/٨٥ بنسبة زيادة قدرها ٥٥٥٪  
كما يمثل العائد الاجتماعي في الآتي ..  
\* فرق سعر السكر المسلم لوزارة التموين بالسعر القطعي والأسعار السائدة في السوق المحلي بما قيمته ٥٩ مليون جنيه خلال عام ٩٥/٩٤ .  
\* أعباء المزايا العينية للعاملين بالشركة والقاطنين بالمناطق المحيطة بالمصانع بما قيمته ٨٠ مليون جنيه خلال عام ٩٥/٩٤  
كما آل للخزانة العامة للدولة في صورة ضرائب ورسوم جمركية ما قيمته ١١٦ مليون جنيه خلال عام ٩٥/٩٤

الميزانية في ١٩٩٥/١/٣٠ ( القيمة بالمليون جنيه )

٩٤/٩٣	الخصوم	٩٥/٩٤	٩٤/٩٣	الأصول	٩٥/٩٤
٣٠٠	رأس المال	٣٨١	١٤٧٩	أصول ثابتة ومشروعات تحت التنفيذ	١٦٧٩
٢١٦	احتياطيات	٣٠٧	٥٥٣	المخزون	٥٣٣
٧٩٢	المخصصات	٨٦١	١٩	إقراض طويل الأجل	١٤٥
٤٤٩	قروض طويلة الأجل	٥٧٠	٥٠	استثمارات مالية	٨٤
—	بنوك دائنة	—	١٩٠	مدفون وصناديق مختلفة	٤٦٤
٥٥٩	دائنون وصناديق دائنة مختلفة	٨٨٠	٢٥	نقدية بالبنوك والصندوق	٩٤
٢٣١٦		٢٩٩٩	٢٣١٦		٢٩٩٩

### مؤشرات الربحية

٩٥/٩٤	٩٤/٩٣	٩٣/٩٢	٩٢/٩١	بيان
٪١٠	٪٩	٪٦	٪٥	العائد على المال المستثمر
٪٣٠	٪٢٨	٪١٩	٪١٧	العائد على حقوق الملكية
٪٧,٨	٪٦,٤	٪٥,٨	٪٤,٦	القائض إلى إجمالي الإيرادات

رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب  
دكتور مهندس / محمد عبدالعال خليف

رئيس الشؤون المالية  
سعيد حسن رشدي











## العدد في الليمون

**العهد في اليمون**  
من للوكسدين أهم مشكلة  
تتمثل في مسيرة التقدم والانطلاق  
الحيثي في معظم مجتمعات  
ولذلك للظقة العربية في عدم  
التوازن بين معدلات زيادة السكان  
ومعدلات زيادة التنمية.

المسكان يرمون وبسرعة الأراضي بينما التفتت تسير ببطء السلاسل لذلك انغمس ما فاتنا في تحقيق نشره إحدى الصحف عينا على في مؤثرات الإعلام المسكان العربي الذي عقد منذ اقترعه في الأثر فقد وجد أحد المختصين في المختبر يتحدث ميدانيا وتعارض على دعوة المؤتمر لخصف القضية الفلسطينية في المنطقة وطلب بعكس ذلك في يرمون من المسكان في المنطقة وقد طلع من الأراضي الفلسطينية لطلوعها لوجهة إسرائيل... إسرائيل... في سبيل... في عدد سكان إسرائيل بين ثلاثة ملايين نسمة في حوالي ربع عدد سكان العرب المسمومة بينما عدد سكان المنطقة العربية ٢٢٥ مليون نسمة... مع ذلك في إسرائيل لا تخاف من أن تفعل حسابا للعداينة البشرية... للسلطة ليست في اليمين فاعند... كما يرمون... في اليمين ولكن المشكلة هي أن حصول هذا اليمين الأسفر الفاسد إلى اتقاء لصور مودود... حيث يمكن أن تحدثنا وتحدثنا وغير إسرائيل وأن يتفق ذلك إلى بمواجهة مرسوعة... لاكتنا للتعبئة عدم قصور الولاء العربية وعدم القدرة على تمتيتها بل إنه في بعض الأحيان يتم إظهارها لمبادئ في مصر من ضوا الأراضي الزاوية المقصبة وبسبب التوسع في إنشاء المدن والقلاع المسكونة.

كلّك مشكل. تنصّ إلهاء وزبادة  
 وتصغر وعزم إلهاء الكافي  
 وتصغر وتصغر إلهاء وإلهاء  
 والبشرية وعزيمة إلهاء  
 الألبان للبرية. لا تظنّ من كل  
 ذلك هو عزم وجوه. نصيحة  
 وإلهاء للتكمّل بين وحسات الوطن  
 العربي، وبهنا تكبّ عن تردّد ما  
 حلّ حلم به من وحدة عربية شاملة  
 فقد تطلّبت الأيام والتجارب عبية  
 الأحلام ولكن هبّشاً من  
 التفتّيق بين إلهاءات وموارد  
 الشروب العربية قد تسدّد على  
 بعض الأشكال سيما وإنّ  
 العلم العربي يبتّ، جغرافياً بشكل  
 متقدّد للوارد الطيريه وتوهجا  
 يهتفك تنقّل فيها الزبادة

**عبد الفتاح نصير**

ومطابقاً لطلبه أصبح لتربية اللبنة  
وكلية تربية بلعلمان  
والتكامل الطوبى يعطى الفرصة  
لتطبيقه ومنه الطوبى الموجود  
منطقة ما من الفرصة للوجود في  
منطقة أخرى لهما يقبض السوق  
للوجود  
والاعتماد والتربية للوراء لا يعنى  
إغفال العنصر البشرى فهو أيضاً  
في حاجة إلى تنمية وليس إلى زيادة  
والتمسية البشرية تكون إما  
الوطن المسمى إعداده يجعله اقرباً  
على التكامل الإيجابى مع الفكر  
والثقافة والتجارب الإنسانية للتمتد  
ويطرح عند كساد قلة الأعداء  
سهات عملية إلهية ذات شأرها.

**إعلان الضخم الذي احتل**

في مصر حتى الحزبية منذ  
الإسكان لإسكان الشباب... فك  
الاجتماعية قد تكفي لبناء قرية  
للزئال والذين منازل بعضهم  
الإعلان أن يعقد لوزير مؤتم  
وتكون تشيك ولحسن وأوفر...

عدد السيارات في القا

بصورة رهيبة في الآونة الأخيرة  
وصبحت شوارع العاصمة  
القيمية صامتا عما نرى استبداد  
منها الحكم اللائحة من السيرة  
بمختلف أنواعها، وما يزيد  
يمل هذه السيرة للزينة  
والركونة على جوانب الرضا  
تقبلوا شوارعنا  
تقبلوا فقد أتت في استبداد  
مستحقات واسعة من غير  
مساوات وأتت في بطء حركي  
الزمن أو توقفت في ساعات العمل  
وإذا كان غير قانوني على كل  
الهيئة للهيئة في فوضى غير  
بشوارع وسط القاهرة في

## في المدارس

جميع دورات المدارس  
وحنفيات الشرب في  
معظم المدارس الابتدائية  
والإعدادية والثانوية  
والفنية وخاصة  
الحكومية منها لا تصلح  
للاستخدام الأمي، لذلك  
تتخذ الأستاذ الدكتور  
وزير التربية والتعليم  
بمقتضى الأمر رقم 14  
إجراءات لتفويض الإداري  
بجميع المدارس  
والإدارات التعليمية  
والمدرسة

بالتفصيل على عوار  
المياه وحفريات الشرب

والتأكد من صحتها  
وسلامتها بذلك للنورس  
ومحاسبة مسؤولي  
النورس على هذا الإهمال  
والخبطير وأعوو للسيد  
للوزير للقيام بزيارة  
مفاجئة لأي منورس  
بقرية أو حي شعبي  
وخاصة في الأقاليم.

للدروس على هذا الإهمال

الوزير للقيام بزيارة  
مفاجئة لأي مدرسة  
بقرية أو حي شعبي  
وخاصة في الأقاليم.















●● تقدم لجنة الثلاثة الحلقة ١٣، من السلسلة العربي القاهرة والناث، بطولة ذور الشريف ويوسي وأخراج محمد فاضل كما تستعرض في منتصف الليل برنامج ستايليت ألوان من القفون العالية.



ميس القدام، الفيلم للمسجلى، العود، عبة حفل موسيقى يشارك فيه عازف ود الانلى روملى وبكا وعازف القلون سام شاكر وثلاثى فتحة سلامة، الفيلم جفته الحكومة اللانلة بالاشراك مع جزبون مقاطعة بافريا منذ اربع سنوات ٢٤ الف مارك يرصد الفيلم

**ر**  
سود في مصر وأشرف  
على فريقين اثنين قضاوا  
بمصر فغزف عليه ثم تصويره  
في القاهرة والحدود  
من اسوار فيه من مصر  
الغزف وحمة عملاء  
وعازف الكمان عبيد  
والطرب محمد منير  
للبنيا غزاف للمضي  
بوكا، عرض هنا  
تصاريح في دور  
المعرض الانانية وشارك في  
برامج شيفكو للمضي  
الفلاحة الحليمي.

زكي، من تصويير المشاهير  
الخارجية للتلفيق من سهره  
فشن من لفرل، بطولته  
تيسير فهمي، ماجدة الخطيب،  
احمد آدم، زيزي مصطفي،  
جورج سيدهم، ملحت مرسى،  
شرف صبري، م. عبد الحفيظ،  
احمد سلامة، تلول حول  
للوق السهره بنه وراء كل  
رجل عظيم فهمي  
لسهره صمم استعمر اضافاتها  
جدي صابر، ووضع موسيقاها للتصويرية  
لي شتوده.

تعود سميرة سعيد للغناء بثلاث أغاني جديدة الأولى بعنوان «كل ذي أشعات»، أحان صلاح الشربوي، كلمات محمد لبنا والثانية، «أنت مزين، كلمات بهاء الدين محمد الحان صلاح الشربوي والثالثة و «إله عيونك قالوا» تليف طارق عبد الستار و«الحان محمد ضياء الدين»...

تشكو سميرة سعيد بهذه الأغنيات في حفل التليفزيون مع مجموعة من الفنانين المشهرة.

مواقع العمل والإنتاج، قد تولى تمهاتها، لو تولى فيها  
 الخلع عنصر «المفاجأة»، لرؤية الأحوال على ما هي  
 عليه دون تجميل أو «توشح»، بدلا من «تسريب»،  
 خبر الزيارة قبل القيام بها، ليصبح إطلاق «المفاجأة»،  
 عليها إعلاميا، نوعا من تلبيس «العمة» للمسئول،  
 للرافقين، والزور، والمشاهدين، و.. إلخ كما!!

**عبد النبي عبد الباري**

عن أبيه: من سلك مسلك الحرجة  
 وشذوا، وفيه: سيرة حماد بن عمار  
 الطائفة التي تفرق مد عرضاً حتى  
 سبوا، حتى تمكن الحجة من  
 استقامتها. يشارك في بطلانها الحجة  
 وتطاول في حماد خاض وعزة الحسين  
 أبو ذؤاد وحسن دليل تأليف حماد  
 أبو ذؤاد أحسن شوقي وسيرة  
 سيرة أبي السرح القموي بطله  
 مسطرة وفيه وأشراف في القوم وسامة  
 في الخلق.

م أعمال الرسام الروماني  
بيكتور بروتر (١٩٠٣ -  
١٩١٩) يضم للعرض ٣٨ لوحة  
أعمال نحنية وعهدا من  
طوالت والإسكتشات  
ورق الخاصة التي لمتها  
للة الفنان لمينة باريس.  
رض يستمر حتى ٦ مايو  
م.

## تعارف و مقاصد تحقیق

التشكيلية ورئيس قطاع  
للثقافة متحف امير الشعراء  
احمد شوقي. ركن مع بن هادي

تمثالاً في حديقة الحسين  
مدينة «بورجيزي» بجانبا  
شاول عياصرة العالم حيث  
القم احتلال كبير حضر  
وزير الثقافة المصري  
وزيد الشافعي  
الإيطالي وعمدة  
مدينة روما  
والفنانون والشعراء  
والأدباء عام ١٩٦٧.

\* تم افتتاح متحف  
أحمد شوقي لأول  
مرة أمام الجمهور في  
عام ١٩٧٧ بعد قرأ  
الرئيس السادات  
بترج ملكية المنزل  
وتحويله إلى متحف  
بعد أن باعه ورقة  
الشاعر لأحد  
القائمين بمبلغ ٨٥  
مليون جنيه ضيقا  
لهوم وبناء طاحنة

تجديرة بعد تسيده  
والجديرة على أحد النسخ  
للجودة في المتحف العالي.  
يحتوي للمتحف على ثلاث  
منزل أحمد شوقي عبارة عن  
حجرة نوم الشاعر وحجرة  
مكتبه وحجرة نوم زوجته  
وحجرة الصالون الخاصين  
ومكتبة الشاعر وتضم ٣٣٥  
كتاب بعضها بخطى  
صفحاته على مسوالت بخط  
يده كما يضم للمتحف ضمن  
مقتنياته ٧١٢ ورقة بخط يده  
في مسوالت لبعض قصائده  
وكتابات الخيرية.. كما  
تعرض الأوسمة والنياشين  
والأوسا التي حصل عليها  
لشاعر في النحاسيات المختلفة  
وملابس للترقية الخاصة  
ومجموعة من الصور الترقية  
والنسخ والصور

صورة تارة عمرها ٧٠ سنة تجمع الأعم سعد  
زغلول وأحمد شوقي ومحمد عبد الوهاب

مجموعة من الحفلات  
معهد العالم العربي  
ببغداد، حض

جماهيريا كبيرا،  
تمسكت الجاليات  
العربية بالخزائن

مدينة نانت لأحياء  
ثلاث حفلات، تضمن  
تلا لرسالة اليومية

والتي تنقلها أمانة الشرق، لتفصح عما يعبر عن ردها المصنوع عن سجنائها أمانة الشرق بغير سبب وثقلت أجزاء منها وحوارات مع القضاة مع الواسعين بالاعانة

كتب - أمجد مصطفى:  
للطرب أحمد إبراهيم يشارك

لشهر مارس قتلته  
المعرض للمسرحي قفينا  
للعرض سارة عطاني  
بال تعاون مع المركز الثقافي  
التمسك لأول مرة، بديكتا  
الغاية عرض بديكتا  
للخرج محمد أبو السمو  
وعلى لآقت نجاح كبيراً  
رضوا لثوم المسرحي  
الحالي يشارك من خلاله  
لرکز في معرض قافيه  
الدولي لكاتب اسعد  
لسفرها للمسرحية  
للرحلات المسرحية  
بالأرض

تأخر خليفة.

● تبدأ هذا الأسبوع عقاف  
رشاد تصوير السهرة  
قتلتين يونانيه جدير عثرت  
الكرام، قصة وسيداريو  
وحول محمد ابوآخر اخراج  
وعد للتعلم شكرى.

1990

فيه بدور كوميدى لانساني حيث ترسل بائع احذية الى  
طيار متقاعد ليثير لديه مشاعر الابوة. من المنتظر ان

قريباً ليخبرون ستون في الولايات المتحدة أحد أفلامه  
السياسية، للمخرج جيس ماية شيشيك يعرض هو  
حالياً فيلم (كازينو) للمخرج مارتن سكورسيزي للترشح  
عنه لنيل جائزة أوسكار احسن مغللة.

● زرت السودان في عام ٦٧..

صفت حذوة على  
 من أطول مما يمكن أن تصفه  
 في بلد عربي. ولكن السويدي  
 بوضع خاص في نفوس  
 المصريين. فكان العرب لشقاء  
 مصر. فإن السويدي تولى  
 إدارة مصر والسويدي  
 من رحم واحد في وقت واحد.  
 اجتمعت خلال إقامته بعد  
 من إلقاء السويدي في تلك  
 وقت. لاجتماعه مع الصافي  
 وهدي وكان رئيسا للوزراء في  
 ذلك الوقت. وكان معه بعض  
 البلاد. وسهبت في أسبائه  
 سياسية. ولإيجاد  
 سويدي شخص واحد يرضى  
 حسين العلاقات مع مصر.  
 لكن الصافي لم يذق في برهنا  
 علاقة واضحة. مع كل الأجزاء  
 الطوائف. وليست مع جهة  
 واحدة في السويدي. وهو  
 عتراض وجهه. بل أنه في ذلك  
 وقت طلب إدارة مصر. ولكن  
 صرنا كل ترد. ولم نجعل  
 الصافي للهدى. لأنه لو  
 غرس وراء عربي بعض  
 أعمال سيئة الحكومة بعد  
 ظهر. ووضع الحكومة بعد  
 صفة إلى مصر بنحس  
 الوزراء. ويعدد إلى السفي الذي  
 يرض عن حاجته عندما يعود  
 إلى مقره. كما أنه وضع  
 في إرثه وسيد أسبائه  
 عتافته.

٥٥٠ وفي هذه الحالة فبالتل  
 لاجون للسلمين في الجمعية  
 التأسيسية للسوان. وحشد  
 لاصحاب الهدى، وجلس معه  
 لاصحابه. لم أخرج منها على  
 شيء. ثم غير واضع. لا لوقول  
 لجمعية مفيدة. لانهم هم لما  
 يريد من العلاقات مع مصر.  
 لا بد بصراحة. فيه تسلط  
 وغرور. ويصودون انك في  
 الخرين. وكانت نصريتي  
 لجمعية وميثاق ان السوان  
 لنكني بر على الصبي  
 سرعة. وقول من الحقائق ما  
 تسرع في بانهذه. ويكنم  
 لاصحابه. ولانهم مع سرعة  
 جارية له مضطرب لجمعية  
 عليه اسئلة اخرى. في لافان  
 لموسير يمكن ان يقول له ما  
 تسرع الطوف وبانهذه.  
 وشركه لا يجيده. واكنه  
 على الاطلاق. في شر الحاح  
 لا يوافق. ان حسن الترابي.  
 فانه يتردد في تصعيد الو  
 يتردد في الاجابة. ويحالي  
 على من يملكه. وما شعر ي  
 لاصحاب مع حسن الترابي.  
 شرعنا لا يعمل لجمعية عن  
 طريق لخصا. ولما جيج في  
 الجمعية لجمعية لا حشد  
 الخجين وكمن حقيقته  
 تظهر فيما بعد. ولكن لافرض

الحيوان ربيعة صماما  
●● وكلما تجمد الدرابي  
وارتفع ثقل القضي له والعش  
لأن صماته لا تصاحبه له علة  
شعب، لأنه يتعالي على الشعب  
وعلى كل الناس، ولكن نمشيت  
تزلزل إلى التبرلي يتحكم في  
السويون عن طريق القوة  
والأرامل، والتساع على  
الجيش وقادة الجيش، وكل  
يوم تسع عن تصفية الجيش  
السويون، بالأعمال والأحباش  
للاستخدام، أنه موجود في غير  
وصفه، ولأنه لا يزل  
الشعب باعتباره روما غير  
حميد في جسد السويون.

**محمد الحيوان**

اللزامة أو وضع الرقوش الأخيرة حسب العرف المعمول به وعندما لم يرد لحد على عرض السرجي.. هاملت على خشبة

٢٤ فيلما .. تنافس في مهر جان سينما الاطفال

للقومي عام ١٩٨٦ وتضيف  
انه اذا كانت هناك رؤية

[illegible]

عرفت طبيعة كل صوت من الأصوات اللغوية، وكيفية أصناف هذا صوت بطريقة صحيحة، وكيفية السيطرة على أعضاء النطق

[illegible]

الخامسة والنصف مساء  
اليوم (الأثنين) نوبة

كحول مشتمل من الفاني  
 لاجد قاطعة، يشترك  
 فيه كاتب السيناريو  
 والحوار رؤوف حليم  
 والبرق أحمد صقر  
 والمطلون أحمد عبد  
 العزيز - شيرين سيف  
 الناصر - جيهان نصر -  
 أحمد عبد الوارث - علي  
 رسمي - وفادان  
 الكوس - سدي - كوس  
 مصطفى - وفادان  
 تربية مختار والشاعر  
 أحمد خميس - وإعتراف  
 الكاتب الكوس أنهن  
 مضمون عن فيلم  
 حضوره سفير الم  
 الخارج - بدور النوبة  
 الطائر لصحفي طارق  
 كشلاوي.

تولي الساس لسجننا الأطفال  
في افتتاح لمس ١٢ دولة بـ ٢٤  
لما واثنا قصيرا وتسجيلنا

سوما متحرکه و تراخ  
جای یونیه، تقدم استرالی  
ولیم، جیمن من تحت الارض  
تراخ اوسین سلورم لاول ووم  
تراخ لورون جان، کما فاشراک  
تشوک بقیوم، ستهن ای رحه  
سید فی القرب الوحش، اخرج  
فل کولتس، تعرض القاصد  
قرو و السلاخ السری للمخرج  
هاتیک هاستروب کما تسام  
عمر بقیوم عشره اقام اخراج  
الفسخ، لاختون والدوله  
قیمه اخرج خالد محمد جمال  
غین، والاسطوره والرجس

[illegible]

الموضحة  
دائما

محدودة.  
فلا  
تغضب  
لذا رأيت  
سيدة  
ترندى  
هكذا  
الباطل  
الذي  
تخفي  
فيه ابنها  
من البرد  
كما يفعل  
حيوان  
الكثير

السياسية السابق، ورئيس بنك  
مصر العربي الافريقي، الى  
واشنطن، صباح يوم غد

الأمم المتحدة، لـاحصون للتدبير الاقتصادي الذي تنظمه القرعة التجارية للصناعات الأمريكية ولجنة الـجور، ويتضمن لقاءات مع أعضاء الكونجرس والسفراء الأمريكيين، للقاءات تستمر عشرين أيام، ما بين واشنطن ونيويورك وتنتهي بمجموعة من المحاور حول العلاقات السياسية والاقتصادية بين مصر وأمريكا، ويحضرها عدد من كبار الاقتصاديين من

الخامسة والنصف مساء  
اليوم (الأثنين) نوبة

كحول مشتمل من الفاني  
 لاجد قاطعة، يشترك  
 فيه كاتب السيناريو  
 والحوار رؤوف حليم  
 والبرق أحمد صقر  
 والمطلون أحمد عبد  
 العزيز - شيرين سيف  
 الناصر - جيهان نصر -  
 أحمد عبد الوارث - علي  
 رسمي - وفادان  
 الكوس - سدي - كوس  
 مصطفى - وفادان  
 تربية مختار والشاعر  
 أحمد خميس - وإعتراف  
 الكاتب الكوس أنهن  
 مضمون عن فيلم  
 حضوره سفير الم  
 الخارج - بدور النوبة  
 الطائر لصحفي طارق  
 كشلاوي.

والكازينوهات وقعت اتفاق مشروع مشترك مع شركة وايزان الأمريكية للتدقيق والتقييم

**يومك وبأمل يسكن القلب نظن غدًا**



# نهارك سعيد